

ТЕСТ ДЛЯ ВИЗНАЧЕННЯ МІЖПІВКУЛЬНОЇ АСИМЕТРІЇ

Експрес-аналіз.

Саме дослідження включають фактично **чотири тести**, у кожному з яких визначається домінування правої або лівої півкулі мозку.

Далі поєднання цих чотирьох тестів дає 16 можливих комбінацій.

Кожна з них відповідає свій психологічний портрет.

Надалі прийнято умовні позначення, **"П" - права реакція на тест, "Л" - ліва реакція** на тест.

Після проходження 4 тестів у вас **вийде комбінація із 4 літер**.

Отже:

А. Переплетіть пальці рук. Зверху виявився великий палець лівої руки (Л) або правої (П)? Запишіть результат.

Б. Провідне око. Потрібно подивитися на будь-який предмет через приціл (наприклад, кінчик ручки або отвір у аркуші паперу). Якщо закрити провідне око "П", то предмет зміститься щодо прицілу. Якщо закрити провідне око "Л", то зміщення не буде.

В. Станьте в «позу Наполеона», схрестивши руки на грудях. Яка рука виявилася зверху?

Г. Спробуйте зобразити «бурхливі оплески». Яка долоня зверху?

Тепер подивіться, що у вас вийшло. (комбінація із 4 літер)

«Чистий правша»

1. ПППП - власник такої характеристики консервативний, віддає перевагу загальноприйнятим формам поведіння.

«Праворукій»

2. ПППЛ - темперамент слабкий, переважає нерішучість.

3. ПЛПП - характер сильний, енергійний, артистичний. При спілкуванні з такою людиною не перешкоджають рішучість і почуття гумору.

4. ПЛПП - аналітичний склад розуму, основна риса - м'якість, обережність. Уникає конфліктів, терплячий і обачливий, у відносинах держиться на відстані.

5. ЛППП - один з найбільш розповсюджених типів. Він емоційний, легко контактує практично з усіма. Однак недостатньо наполегливий, підданий чужому впливові.

«Амбідекстр» (уміння людини рівною мірою володіти обома руками.)

6. ППЛЛ - характер близький до попереднього типу, але більш м'який, контактний, повільніше звикає до нової обстановки такий тип зустрічається досить рідко.

7. ПЛПЛ - слабкий тип, зустрічається тільки серед жінок йому характерна схильність до різних впливів, беззахисність, але разом з тим здатність йти на конфлікт.

8. ПЛЛП - артистизм, деяка мінливість, схильність до нових вражень. У спілкуванні сміливий, вміє уникати конфліктів, переключається на новий тип

поводження. Серед жінок зустрічається приблизно вдвічі частіше, ніж серед чоловіків.

9. ЛППЛ - схожий на попередній тип, але ще менш наполегливий, м'який і найвний. Вимагає особливо дбайливого відношення до себе.

10. ЛПЛП - це найдужчий тип характеру. Наполегливий, енергійний, важко піддається переконанню. Трохи консервативний через те, що нерідко зневажає чужу думку.

11. ЛЛПП – йому дружелюбність, простота, деяка розкиданість інтересів.

«Ліворукий»

12. ПЛЛЛ - а цей тип, навпаки, більш характерний для чоловіків. Відрізняється незалежністю, нестійкістю й аналітичним складом розуму.

13. ЛПЛЛ - характер сильний, але ненав'язливий. Внутрішня агресивність прикрита зовнішньою м'якістю. Здатний до швидкої взаємодії, але взаємопорозуміння при цьому відстає.

14. ЛЛПЛ - простодушність, м'якість, довірливість - от його основні риси. Дуже рідкий тип, у чоловіків практично не зустрічається.

15. ЛЛПП - емоційність у сполученні з рішучістю приводить до непродуманих учинків. Енергійний.

«Чистий лівша»

16. ЛЛЛЛ - має здатність по-новому глянути на речі. Яскраво виражена емоційність яка поєднується з індивідуалізмом, завзятістю і деякою замкнутістю.

Висновки:

Підводячи підсумки, можна сказати, що: сполучення ЛЛЛЛ відповідає художньому типові, а ПППП властиво мислителям. Але оскільки в чистому виді ці типи зустрічаються нечасто, то інші сполучення якоюсь мірою відбивають існуюче різноманіття психологічних структур. Більшість людей (до 80%) відносяться до середнього типу - «золотій середині». У їхньому характері переважає раціональний і емоційний початок, що залежить від різних життєвих ситуацій і виховання.

Література:

1. Брагина Н., Доброхотова П. "Функциональные асимметрии человека"
2. Спрингер С., Дейч Г. "Левый мозг, правый мозг"
3. Маслов С.Ю. "Асимметрия познавательных механизмов и ее следствия"
В.Б. Шапарь "Занимательная психология"